



CONTENIDO MIGRANTE

**Migración de retorno
y educación superior:
una oportunidad que no
podemos ignorar**
Joselyn Campos Aguilar
Página...(3)

**Experiencia personal
migratoria de retorno**
Lisette Dominguez Sanchez
Página...(3)

**Entrevista a
Samuel Juarez Juarez**
Lázaro Juárez Cano
Página...(4)

**Volver no siempre es
regresar igual: el reto
invisible de los estudiantes
migrantes en Veracruz**
Claudia Gladis Baizabal Zavaleta
Página...(5)

**El precio del
“sueño americano”**
Abel de Jesús Muñoz Navarro
Página...(6)

**Experiencia migrante en
Canadá**
Alexandra Aguirre Gonzalez
Lizeth Parra Martinez
Página...(7)

Migrar para vivir
María Eugenia Cervera Baas
Roberto Carlos Sanchez-Estrada
Abraham Isaac Esquivel-Rubio
Página...(8)

¡Entre otros más!



Síguenos en:



Tierra de migrantes

Búscanos en línea en:
www.jornadaveracruz.com.mx
[www.https://www.uv.mx/pamir/](https://www.uv.mx/pamir/)



Universidad Veracruzana

Programa de Atención a
Migrantes de Retorno

Sigue al PAMIR en:

pamirdgri.uv

Programa de Atención a Migrantes
de Retorno UV

PAMIR_UV/



SUEÑOS EN TRAVESÍA

MIGRACIÓN DE RETORNO: PERTENENCIA Y TRANSFORMACIÓN

Por: Dra. Argelia Ramírez Ramírez / argramirez@uv.mx

Como ha sido costumbre desde 2023, un suplemento está dedicado a escritos que elaboran los estudiantes como parte de su formación académica de la Experiencia Educativa "Migrantes de retorno y educación". Esto les permite conocer y reflexionar, a partir de experiencias directas con personas migrantes, sobre los retos y beneficios que conlleva serlo en los países del norte; de esta manera, refuerzan lo aprendido durante el curso. Por otra parte, también se presentan experiencias de estudiantes que han realizado investigaciones sobre el tema migratorio, lo cual es un aprendizaje para adentrarse en las realidades que se presentan en el territorio veracruzano.

El artículo que presenta Joselyn reflexiona sobre la llegada de estudiantes migrantes a las aulas universitarias, lo que deriva en enfrentarse a diversos obstáculos administrativos, académicos y culturales. Por ello, se pregunta: ¿cómo puede el sistema educativo de nivel superior responder a contextos sociales cada vez más diversos? Por lo que propone un dispositivo de formación docente con enfoque intercultural, con la finalidad de ofrecer una herramienta de apoyo para los docentes y así estar más preparados para atender mejor a este grupo de estudiantes.

El texto de Lissette habla sobre su experiencia personal cuando partió hacia Estados Unidos y su regreso a México, específicamente a una comunidad rural del estado de Veracruz. En él, expone los desafíos que enfrentó a su retorno mostrando una gran resiliencia; actualmente se siente contenta y agradecida de las experiencias vividas hasta ahora. También menciona cómo la Universidad Veracruzana la ha apoyado, precisamente por ser una estudiante migrante de retorno.

Mientras Lázaro, nos relata la historia de su tío migrante, quien

retornó a México. Él emigró en el año 2009 debido a diferentes causas como: factores climáticos, cuestiones económicas y familiares, lo cual lleva a conocer cómo enfrentó de manera satisfactoria tanto las dificultades en el país del norte como en el regreso a su lugar de origen.

El artículo de Claudia resume una investigación que realizó en la comunidad de Alto Tío Diego, en el estado de Veracruz, México, mostrando una realidad latente: el regreso de familias completas que afrontan retos constantes tanto sociales, culturales y académicos. En el caso de los niños, se encuentran inmersos en un sistema educativo que no está preparado para recibirlos; de ahí el llamado porque el sistema educativo esté mejor preparado para incluir a estos estudiantes con experiencia internacional.

En tanto, Abel, a través del testimonio de un migrante, presenta los desafíos y sacrificios que debió superar para lograr el "sueño americano", así como las realidades que vivió tanto en Estados Unidos como en México a su regreso, alejándose de la idealización que a veces se tiene sobre migrar "al otro lado".

Por último, Alexandra y Lizeth, muestran otra historia: la de un migrante que estuvo en Canadá por 10 años. Por cuestiones económicas no podía regresar antes aunque él lo deseaba; al final, su motor principal para continuar allá era su familia y, sin embargo, también regresó por ellos.

Es así como, a través de los diferentes textos, se observan múltiples desafíos que enfrentan las personas en movilidad, tanto en la ida, permanencia, como el regreso. Esperando que estas historias contribuyan en generar mayor empatía hacia la situación que viven. Les invitamos a conocer estos escritos que, sin duda, dejan mucho en qué pensar.

DIRECTORIO

Veracruz Tierra de migrantes

Director

Tulio Moreno Reyes

Subdirector

Leopoldo Gavito Nanson

Supervisión General

Carlos Alberto Garrido de la Calleja
Argelia Ramírez Ramírez

Diseño Editorial y Edición de Fotografía

Gabriela Ramírez Jácome

Diseño de Portada

Cazarin Rojas Carolina

Trabajo Editorial

Yelitza Etzalli Dorantes Rentería
Daniela Mella Briones
Alexa López Hernández
Fabiana Ysabel Ocantó Gómez

Coordinadoras del núm.04, Quinta Época

Dra. Argelia Ramírez Ramírez

Coordinador General

Dr. Carlos Alberto Garrido de la Calleja

Comité Editorial

Dra. Adriana Sletza Ortega Ramírez
Benemérita Universidad Autónoma de Puebla
Dra. Cecilia Imaz Bayona.

Universidad Nacional Autónoma de México

Dra. María Inés Barrios de la O

El Colegio de la Frontera Norte

Dra. Melanie Lombard.

The University of Manchester

Dr. Emilio Gidi Villareal (q.p.d.p).

Universidad Veracruzana

Dr. Leigh Binford.

The College of Staten Island

Daniel A. Romero León

Universidad Veracruzana

Correspondencia y colaboración

EM: migrantes@uv.mx

IG: veracruztierrademigrantes

FB: VeracruzTierradeMigrantes

Redes sociales del PAMIR:

IG: pamirdgri.uv

FB: Programa de Atención a Migrantes de Retorno UV

TW: PAMIR_UV/

ENTREVISTA

HISTORIA DE MIGRACIÓN: ENTREVISTA CON UNA MIGRANTE

Edgar Felipe Rosas Portugal, estudiante de Ingeniería Eléctrica de la región Veracruz en la UV, conversa con una migrante que comparte su impactante historia y experiencias. Como parte del curso "Migrantes de Retorno y Educación" del intersemestral verano 2024; Edgar también nos da su opinión personal sobre el tema.



<https://www.youtube.com/watch?v=hp6OsJQLBU4&t=188s>

MIGRACIÓN DE RETORNO Y EDUCACIÓN SUPERIOR: UNA OPORTUNIDAD QUE NO PODEMOS IGNORAR

Por: Joselyn Campos Aguilar / Facultad de Pedagogía / zS23021636@estudiantes.uv.mx

Cada año, jóvenes que crecieron o estudiaron en Estados Unidos regresan a México y buscan continuar su formación en las universidades del país. Traen consigo experiencias escolares en otro idioma, trayectorias transnacionales, sistemas educativos distintos y formas diversas de comprender el mundo; sin embargo, al incorporarse a la educación superior mexicana, muchas veces encuentran un sistema que no siempre está preparado para reconocer esa diversidad. La migración de retorno forma parte de la realidad social, no es un fenómeno excepcional ni pasajero. En las aulas universitarias conviven estudiantes con historias muy distintas, pero el modelo educativo suele operar bajo la idea de que todos comparten una trayectoria homogénea: formación nacional, dominio pleno del español y continuidad escolar sin interrupciones. Cuando esa expectativa no se cumple, surgen tensiones.

Las y los estudiantes migrantes de retorno pueden enfrentar dificultades administrativas para revalidar estudios, diferencias curriculares e incluso desafíos lingüísticos. A ello se suma la falta de estrategias pedagógicas específicas para acompañar sus procesos de adaptación, frente a una práctica docente que históricamente no ha incorporado de manera sistemática una perspectiva intercultural en el nivel superior.

Es aquí donde surge la cuestión: ¿cómo puede el sistema educativo a nivel superior responder a contextos sociales cada vez más diversos? Una de las posibles rutas es fortalecer la formación inicial y continua del profesorado desde un enfoque intercultural. Esto implica algo más profundo que hablar de diversidad únicamente como un concepto; supone reconocer que las diferencias culturales y lingüísticas enriquecen el espacio educativo. Por ejemplo, el bilingüismo puede verse como una dificultad cuando el estudiante presenta algunos vacíos en el español, pero también puede entenderse como una competencia valiosa que amplía horizontes tanto cognitivos como culturales. De igual manera, los conocimientos adquiridos en otro sistema educativo no deberían de considerarse insuficientes, sino distintos; validarlos pedagógicamente sería una forma de inclusión.

Una propuesta reciente en el ámbito académico plantea un dispositivo de formación docente organizado en cinco ejes: fundamentos de la interculturalidad, validación de saberes previos, uso del bilingüismo para la inclusión, estrategias pedagógicas para la permanencia y evaluación formativa. Su propósito no es añadir carga al profesorado, sino ofrecer herramientas para leer y mejorar la realidad del aula, respondiendo a ella con mayor sensibilidad y permanencia. Pensar la migración de retorno como problema limita nuestra mirada; pensarla como una oportunidad abre posibilidades. Estos jóvenes aportan experiencias internacionales, habilidades interculturales y, en muchos casos, dominio de más de una lengua. En el contexto actual, estas características representan un capital valioso para la vida universitaria y profesional.

Cabe mencionar que la transformación no depende únicamente de los docentes; requiere voluntad institucional, ajustes en políticas de revalidación y mayor flexibilidad curricular. Sin embargo, fortalecer la formación docente es un punto de partida crucial, porque el aula es el espacio donde la inclusión se concreta todos los días. Atender a las y los estudiantes migrantes de retorno no es solo una cuestión administrativa; es una invitación a repensar la universidad como espacio que reconoce, valora y aprende de la pluralidad de trayectorias que hoy la conforman. Más que un reto aislado, se trata de una oportunidad para avanzar hacia una educación más equitativa, más sensible y acorde con la realidad educativa.



FOTOGRAFÍA: Latif, A. (2019). Migración de retorno. <https://widerimage.reuters.com/story/from-a-dusty-town-to-a-flowing-river-how-reuters-won-a-pulitzer>

EXPERIENCIA PERSONAL MIGRATORIA DE RETORNO

Por: Lissette Domínguez Sánchez / Facultad de Administración (SEA)
Región Veracruz-Boca del Río / zS21008214@estudiantes.uv.mx

Tengo 28 años y actualmente vivo en un pueblito perteneciente a Tierra Blanca, Veracruz, México. Para hablar sobre mi experiencia personal migratoria, primero les explicaré un poco de lo que recuerdo, ya que esta experiencia migratoria fue hace unos años atrás; después, platicaré mi experiencia como estudiante en la Universidad Veracruzana.

Mi papá desde muy joven migraba a los Estados Unidos; me parece que desde que tenía 16 años. Mis papás se casaron a los 23 años, pero mi papá siempre iba y venía estando en una relación con mi mamá, hasta que ella decidió irse con él. Estando en los Estados Unidos nació mi hermana mayor. A los dos años se regresaron a México y nació yo; sin embargo, después de vivir cuatro años en México mis padres decidieron regresar a los Estados Unidos. Mi hermana con seis años y yo cuatro, en donde yo entré al prekínder y mi hermana a la primaria. Yo la verdad no tengo ningún recuerdo de lo que fue mi vida en México; mis recuerdos empiezan estando allá.

Para mí, era una escuela inclusiva, ya que había muchos niños de distintos países como japoneses, gringos, afroamericanos e hispanos. No recuerdo haber tenido problemas de comunicación, ya que tenía compañeros que hablaban español y no todos hablaban inglés. Es la edad en donde te enseñan lo básico como los colores, el abecedario y los números, en donde empiezas desde cero. En mi experiencia no se me complicó aprender el idioma.

Todos los días era la misma rutina durante cinco años y medio, hasta que mis papás decidieron regresar a México. Para mí, a los diez años era como una aventura. Recuerdo que mis papás hicieron maletas, pero mi mamá, mi hermana y yo nos venimos en autobús para mayor seguridad. Aquí es donde empiezo a ver los cambios que, tal vez a esa edad no era muy consciente, pero sí recuerdo que me marcaron.

Al llegar a México, recuerdo que un tío nos fue a traer a la parada de autobuses. Recorrimos casi una hora de camino para llegar a casa. Era en tiempos de lluvia, todo era terracería y el camino lleno de charcos de agua, demasiado monte y los caminos muy estrechos. Mis papás habían hecho el propósito de ahorrar en los Estados Unidos para poder hacer una casa en México, pero cuando llegamos la casa aún no estaba completamente en condiciones para dormir ahí. La primera noche tuvimos que dormir en casa de mi abuela paterna. Fue la peor noche, no teníamos aire acondicionado y había demasiados mosquitos; a los días siguientes, amanecía con el cuerpo todo picoteado por los mosquitos.

Al entrar a la escuela, recuerdo que era el centro de atención por ser la recién llegada y porque sabía inglés. Todo me pedían que les tradujera, en especial groserías; esas eran sus favoritas. Me incluyeron rápido, aunque a veces era agotador ser el centro de atención. Una de las materias que siempre se me complicó fue Historia, porque claramente los primeros años de mi formación era saber sobre historia de los Estados Unidos; de la de México no sabía nada.

Uno de los choques culturales que recuerdo fue que en México los papás no priorizan estudiar, no obligan a sus hijos a estudiar; si sus hijos deciden no seguir sus estudios, no los mandan y ya. Recuerdo que mis papás ni siquiera me preguntaban si quería ir o no, ya que era una obligación para nosotros. Fuera del ámbito escolar, si recuerdo comentarios fuera de lugar hacia mi persona: era común que siempre me preguntaran por qué no sabía hacer de comer o hacer tortillas, guisar en fogón o incluso el no saber prenderlo. Actualmente estoy casada, tengo un hijo y este año egreso de la Universidad Veracruzana.

EXPERIENCIA EN LA UNIVERSIDAD VERACRUZANA

Estudio Administración en el Sistema de Enseñanza Abierta en la Universidad Veracruzana, en el puerto de Veracruz. Ahora, después de casi cuatro años, ya estoy en la recta final para egresar como licenciada en Administración. Recuerdo que, al ser aceptada, se me pidió contestar una encuesta de diagnóstico en la cual se me evaluó tanto la vulnerabilidad como mi nivel de dominio del idioma inglés. Considero muy importante que la universidad evalúe no solo las habilidades académicas, sino también aspectos personales, escolares, sociales y socioemocionales.

Gracias a esta evaluación y al considerar el lugar donde vivo y segmentarme

NOTICIERO MIGRANTE

La migración transforma la cultura alimentaria urbana

La migración y la globalización están diversificando la cultura alimentaria en las ciudades, generando un intercambio de tradiciones culinarias indígenas, mestizas y extranjeras. Este proceso convierte la alimentación en un espacio de identidad y encuentro cultural, aunque también plantea retos como la homogeneización de hábitos por la influencia de la comida industrializada.

FUENTE: <https://www.gaceta.unam.mx/la-migracion-transforma-la-cultura-alimentaria-urbana/>

Petro critica xenofobia y defiende la migración como fuente de riqueza en Europa

El presidente de Colombia, Gustavo Petro, advirtió sobre el auge de discursos xenófobos en Europa, que comparó con ideologías del pasado como el nazismo, y señaló que la migración no empobrece sino que enriquece a las sociedades. Sus declaraciones se dieron en el contexto de debates sobre el avance de la extrema derecha en el continente.

FUENTE: <https://oem.com.mx/elsoldemexico/mundo/petro-advirtió-sobre-resurgimiento-de-hitler-en-europa-y-defiende-la-migración-como-fuente-de-riqueza-29537060>

Migración, seguridad y la política del miedo en Chile

Un análisis señala que en Chile la migración ha sido vinculada al discurso de seguridad, señalando a las personas migrantes como una amenaza a través de narrativas políticas y mediáticas. Este enfoque ha fomentado miedo social, xenofobia y políticas públicas más restrictivas, pese a que la evidencia indica que la migración responde principalmente a crisis en los países de origen y no constituye por sí misma un riesgo de seguridad.

FUENTE: <https://nacla.org/migracion-seguridad-y-la-politica-del-miedo-en-chile/>

Tecnología al servicio del viajero: Los Filtros Autónomos del Aeropuerto Internacional de Querétaro

El Aeropuerto Internacional de Querétaro implementó filtros migratorios autónomos que permiten a viajeros internacionales realizar su ingreso de forma digital mediante escaneo de pasaporte y verificación biométrica, reduciendo tiempos de espera y filas. Esta tecnología forma parte de la modernización del control migratorio en México, orientada a procesos más ágiles y seguros.

FUENTE: <https://aldialogo.mx/opinion/2026/04/16/filtros-autonomos-de-migracion>

Estrenarán en el CENIDIM podcast sobre música y migración

El Centro Nacional de Investigación, Documentación e Información Musical lanzará el podcast "Músicas en movimiento", una serie de diez episodios en la que especialistas analizarán la relación entre migración, identidad y expresiones musicales. El proyecto busca mostrar cómo los movimientos humanos influyen en la evolución cultural y sonora de las sociedades.

FUENTE: <https://hojaderutadigital.mx/estrenaran-en-el-cenidim-podcast-sobre-musica-y-migracion/>

como migrante de retorno y como estudiante en condiciones de vulnerabilidad, he logrado seguir con mis estudios mediante programas que la universidad brinda como becas de transporte, donación de tabletas electrónicas y exención de pagos para estudiantes en situaciones económicas precarias. Además, gracias a la experiencia educativa de "Migrantes de Retorno y Educación" considerada dentro del Área de Formación de Elección Libre, me di cuenta de todos los desafíos que pasamos los migrantes de retorno: barreras estructurales, sociales y culturales que tal vez como niña no me di cuenta. Ahora reflexiono sobre todo lo difícil que pasé y que a pesar de ello jamás me rendí. Siempre tuve a mis papás unidos para poder darme la educación que ellos nunca pudieron, esa estabilidad económica que ellos tampoco tuvieron; al ponerme en sus zapatos, se que hicieron lo mejor que pudieron e incluso más de lo que imaginaron.

Como menciona mi facilitadora, muchas veces en la universidad tratamos de pasar desapercibidos y no platicar sobre nuestra vida; actualmente, solo una o dos personas saben sobre mi experiencia como migrante pero no sobre mi vida. Al realizar las actividades requeridas dentro del transcurso de la materia, había detalles que se me habían olvidado pero que vinieron a mi memoria y que me provocaron nostalgia y tristeza. Al querer indagar más sobre toda la experiencia siendo migrante, hubo tema de conversación con mis papás y mi hermana removiendo recuerdos y sentimientos, pero siempre bonitas experiencias que jamás me arrepentiré de haber vivido.



FOTOGRAFÍA: Lissette Dominguez Sanchez

ENTREVISTA A SAMUEL JUAREZ JUAREZ

Por Lázaro Juárez Cano / Facultad de Contaduría
Región Poza Rica-Tuxpan / zS22007765@estudiantes.uv.mx

Me encuentro entrevistando a mi tío Samuel, quien fue migrante en los Estados Unidos por 7 años, durante el periodo 2009-2016. Nos contará la experiencia que le tocó vivir en el país americano. Él es una persona dedicada a trabajar en el campo; realiza actividades de agricultura como siembra, cultivo y cosecha de maíz en su terreno. También es jornalero y ayuda a otros agricultores para obtener ingresos extras.

¿Cuál fue la causa que lo llevó a migrar a Estados Unidos?

Mi historia comienza a partir de la mitad de año del 2008, en el mes de julio, cuando llega una sequía en nuestra región. Esta sequía afectó demasiado a todos, principalmente a los de mi región que se dedican a la agricultura. A mí me afectó mucho porque tengo la costumbre de sembrar maíz en los primeros días del mes de julio, que es precisamente el mes cuando comienzan las lluvias que bendicen la tierra para nuestra siembra.

Este factor meteorológico me impidió sembrar durante ese mes, teniendo que buscar una vía alterna para conseguir dinero. Ya que trabajar en mi terreno durante ese periodo de siembra lo vi pausado, tuve que entrar a trabajar como jornalero para unos patrones de mi comunidad, quienes se dedican a las actividades de agricultura y ganadería.

Trabajé con ellos durante 5 meses. Por más que todo parecía marchar bien durante ese tiempo y creí que mi situación económica estaba bajo control, en el mes de noviembre mi padre se puso mal de salud. Tuve que llevarlo al hospital de mi ciudad y fue ahí donde me dijeron que mi padre necesitaba ser operado urgentemente de la vesícula. Esa situación llevó a que tuviera que recurrir a un préstamo bancario para cubrir los gastos hospitalarios de mi padre; fue una gran cantidad de dinero para mí en ese año, algo que no estaba dentro de mis posibilidades.

La sequía que afectó mi siembra de maíz, la operación de mi padre, el endeudamiento con el banco y ver que el dinero que me pagaban por jornal y lo que me gastaba durante la semana no me alcanzaba para cubrir los grandes gastos y poder sacar adelante a mi familia, fueron las causas que me

llevaron a tomar la decisión de emigrar hacia los Estados Unidos en el mes de enero de 2009.

¿Cómo fue su experiencia de vivir en el país del norte?

Fue una experiencia muy complicada. Tuve que pedir más dinero prestado a un amigo para poder pagarle al "coyote" que me cruzó hacia los Estados Unidos. El tener que dejar a mi esposa con mi hija de 3 años junto con mis padres; dejar a mi padre sabiendo que ya había salido bien de la operación, pero aún se encontraba en casa en recuperación; abandonar mi comunidad, mi lugar de trabajo y mi terreno, en donde mis planes de trabajo se frenaron por un tiempo debido a la sequía. Significó dejar mis raíces, mis costumbres y tradiciones, a mis demás amigos y familiares. Me dolió mucho separarme de mi familia por 7 años.

Sin duda alguna, las dificultadas por las que pasé en los Estados Unidos fueron aprender lo básico del idioma y acostumbrarme a la comida, que fue lo que más me costó trabajo, pues estoy acostumbrado al buen sabor de nuestra comida mexicana. También el extrañar a mi familia y las ansias de regresar a mi país, sobre todo a mi pueblito, a mi casita con mi familia esperándome. Pero me contuve para cumplir mis metas y hacer que el tiempo fuera valiera la pena.

¿Cuáles son los beneficios y retos a los que se enfrentó al regresar a nuestro país?

Los beneficios que tuve al regresar a casa fueron que había logrado cubrir las deudas que dejé aquel año en el que me fui, logré comprarme más extensiones de terrenos, construirme una mejor casita para mi familia y comprarme un carrito para el trabajo y viajes con mi familia. Me dediqué a esforzarme durante mi estancia en el norte, días tras día, siempre teniendo en mente el propósito por el que me había ido; recordar que **el bienestar de mi familia fue el motor para echarle ganas y superar las dificultades.**

Los retos a los que me enfrenté fue darme cuenta de que me perdí 7 años de estar con mi esposa y años de crecimiento de la hija de 3 años que dejé, años de convivir con ella.

El regresar y verla más grande...me dolió perderme esos momentos con ellas. También el ver a mis padres más viejitos, el darme cuenta cómo cada vez más les estaban pasando los años.

¿Recomendaría que alguien emigre?

Yo soy de la idea de que, para el bienestar de la familia, no hay sacrificio que no valga la pena. Por mi familia siempre he hecho todo lo posible para sacarlos adelante, así que, si se les presentan situaciones adversas que afecten el bienestar de sus familias y está dentro de sus posibilidades emigrar para mejorar la situación, adelante. Sin embargo, lamento mucho la situación que está viviendo actualmente la comunidad migrante; está muy complicado emigrar en estos tiempos. En mi momento me fue más fácil cruzar y trabajar en los Estados Unidos, **ahora está para pensarle bien con todas las deportaciones y redadas masivas.**

Conclusión

Las sesiones y actividades abordadas durante esta experiencia educativa me acercaron más a descubrir las vivencias de los migrantes. Hicieron que indagara más a fondo la vivencia de mi tío, quien fue migrante, escuchar y comprender la situación por la que él pasó. Sin duda, en este curso aprendí nuevos conceptos relacionados a la migración, y sobre todo comprendí el por qué las personas llegan a tomar la decisión de emigrar de su lugar de origen.

Este curso llegó justo en el momento adecuado para comprender la firmeza y la estricta aplicación de las políticas migratorias del presidente de Estados Unidos, y lo que esto está desencadenando en la comunidad migrante. Me llevo muy buenos conocimientos adquiridos y una grata experiencia de este curso.

VOLVER NO SIEMPRE ES REGRESAR IGUAL: EL RETO INVISIBLE DE LOS ESTUDIANTES MIGRANTES EN VERACRUZ

Por: Claudia Gladis Baizabal Zavaleta / Facultad de Pedagogía (SEA-UV)
Región Xalapa / zS24014460@estudiantes.uv.mx

En las comunidades rurales de Veracruz, el regreso de una familia migrante se suele vivir como un reencuentro: abrazos largos, maletas llenas de recuerdos y la esperanza de comenzar de nuevo. Pero para muchos niños y jóvenes que retornan a México después de haber estudiado en Estados Unidos, volver a casa también significa enfrentarse a un sistema educativo que ya no sienten propio.

Una investigación reciente realizada en la localidad de Alto Tío Diego, en el municipio de Tepetlán, Veracruz, pone el foco en esta realidad poco visible: los factores que influyen en la adaptación académica de estudiantes que regresan del extranjero. Alto Tío Diego, una comunidad rural de 1588 habitantes, según el Censo 2020 del INEGI, refleja una dinámica común en la región: la migración constante hacia Estados Unidos y, en años recientes, el retorno de familias completas.

El estudio parte de una pregunta sencilla pero profunda: ¿qué ocurre cuando un estudiante que ha aprendido bajo un sistema educativo distinto debe reintegrarse a las aulas mexicanas?

Las diferencias no son menores: en Estados Unidos, muchos estudiantes están acostumbrados al uso cotidiano de herramientas digitales, plataformas en línea y dinámicas de clase más interactivas. Al regresar a escuelas rurales mexicanas, se encuentran con metodologías más tradicionales, menor acceso a tecnología y, en algunos casos, con un solo docente encargado de varias asignaturas. El cambio no es solo académico; es estructural y cultural.

Dicho trabajo se desarrolló bajo un enfoque cualitativo y documental, aunque también incorporó el testimonio de una familia retornada. A través de este acercamiento, se identificaron factores académicos, institucionales y socioculturales que influyen directamente en el proceso de adaptación.

Uno de los hallazgos más significativos es que el choque no se limita a contenidos o materias. Los estudiantes deben ajustarse a nuevos calendarios escolares, formas de evaluación distintas y dinámicas de disciplina que pueden resultarles

rígidas o desconocidas. Incluso la ausencia de ciertas asignaturas artísticas o actividades extracurriculares comunes en el sistema estadounidense impacta en su motivación.

Pero quizá el reto más profundo es emocional. Los especialistas hablan de “choque cultural inverso”: la sensación de no encajar del todo en el país que, en teoría, es el propio. Estos estudiantes no sólo reconstruyen su ritmo académico, también rehacen su identidad. Se enfrentan a preguntas silenciosas: ¿soy de aquí o de allá?, ¿por qué aquí todo funciona diferente?, ¿por qué lo que aprendí antes ahora parece no valer igual?

Se concluye que la adaptación académica es un proceso multidimensional. No depende únicamente del esfuerzo individual del estudiante, sino del acompañamiento familiar y, sobre todo, de la sensibilidad institucional. Sin embargo, en el contexto analizado no se identificaron estrategias específicas para atender a estudiantes con trayectorias educativas internacionales.

En una entidad como Veracruz, donde la migración forma parte de la historia de muchas comunidades, este vacío representa un desafío urgente. La movilidad humana seguirá marcando las trayectorias educativas de miles de niñas, niños y adolescentes. Ignorar esta realidad implica perpetuar desigualdades silenciosas. Hablar de educación inclusiva no solo significa abrir las puertas del aula, sino reconocer que cada estudiante llega con una historia distinta. Para quienes retornan, la escuela puede convertirse en un puente de integración o en un espacio de desorientación.

Volver a México no debería significar empezar de cero. Significa, más bien, integrar experiencias, reconocer saberes adquiridos y construir puentes entre sistemas educativos. Porque detrás de cada cifra migratoria hay un estudiante intentando adaptarse, aprender y, sobre todo, pertenecer.

Y en ese intento, la escuela tiene un papel decisivo.

FOTOGRAFÍA: Claudia Gladis Baizabal Zavaleta



NOTICIERO MIGRANTE

Inauguran en el Senado de Tamaulipas exposición para visibilizar historias y condición de niñas y niños migrantes

El Senado de Tamaulipas inauguró la exposición “Cómo vives la migración desde donde estás”, un espacio que busca sensibilizar sobre la situación de niñas y niños migrantes y reconocer sus experiencias. La muestra reúne expresiones artísticas que reflejan sus vivencias y promueve la reflexión sobre este fenómeno.

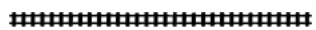
FUENTE: <https://comunicacionsocial.senado.gob.mx/informacion/comunicados/14966-inauguran-en-el-senado-exposicion-para-visibilizar-historias-y-condicion-de-ninas-y-ninos-migrantes>



Crisis climática empuja migración en Centroamérica, pero México niega refugio

La crisis climática —como huracanes, sequías e inundaciones— está obligando a miles de personas en Centroamérica a migrar; sin embargo, México no reconoce formalmente la migración climática como causa de refugio, lo que deja a muchas personas sin protección legal pese a su situación de vulnerabilidad.

FUENTE: <https://avispa.org/crisis-climatica-empuja-migracion-en-centroamerica-pero-mexico-niega-refugio/>



La desinformación contra la migración, un arma cada vez más eficaz impulsada por la IA

La desinformación sobre migración se ha vuelto más sofisticada y efectiva debido al uso de inteligencia artificial, lo que facilita la difusión de contenidos falsos que alimentan estereotipos, discursos de odio y discriminación. Organismos internacionales advierten que estas narrativas pueden derivar en violencia, por lo que impulsan capacitación para detectar y combatir la desinformación.

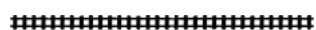
FUENTE: https://www.prensalibre.com/internacional/la-desinformacion-contrala-migracion-un-arma-cada-vez-mas-eficaz-impulsada-por-la-ia/#goog_rewarded



Acuerdos bilaterales sobre la migración y movilidad de los trabajadores de salud

Un informe de la Organización Mundial de la Salud examina los acuerdos bilaterales sobre migración de trabajadores sanitarios, destacando la necesidad de garantizar beneficios para los sistemas de salud y proteger los derechos laborales. El documento recomienda una contratación internacional ética y regulada, para evitar desigualdades, y asegurar el bienestar del personal migrante.

FUENTE: <https://www.who.int/es/publications/item/9789240073067>



Tribunal da revés al INM: prohíbe exigir identificación o estatus migratorio para viajar en autobús por el país

Un tribunal federal declaró inconstitucional que el Instituto Nacional de Migración obligara a las líneas de autobuses a pedir identificación o comprobar el estatus migratorio para viajar. La resolución señala que esta práctica viola el derecho al libre tránsito y constituye discriminación, además de que las empresas no tienen facultades para actuar como autoridades migratorias.

FUENTE: <https://grupoanimal.mx/sociedad/tribunal-instituto-migracion-identificacion-libre-transito>

EL PRECIO DEL “SUEÑO AMERICANO”

Por: Abel de Jesús Muñoz Navarro / Facultad de Pedagogía
zS22014843@estudiantes.uv.mx

La migración es un tema que es considerado de gran relevancia en nuestra actualidad. Esto se debe tanto a las causas que llegan a obligar a la población a ir a otros lugares como conseguir oportunidades laborales y mejoras en su calidad de vida que en su lugar de origen no podrían lograr; ha sido algo de que hablar en los últimos años debido a diversas problemáticas que surgen en el mundo, tanto políticas, sociales, geológicas, económicas y hasta de salud.

Una de las situaciones más críticas hoy en día son las guerras que hay en Asia y África, continentes donde se están librando conflictos por intereses políticos y diferencias ideológicas. Escalando a involucrar países con mayor poder, siendo Estados Unidos uno de los involucrados, llegando a generar caos e inseguridad para las personas que viven en esos países que están en conflicto, y con ello, llevándolos a pensar en migrar a otros países para conseguir refugio.

Pero si vamos más cerca, dentro de nuestro continente americano vemos que también la situación es problemática: países con muchos problemas económicos, devaluando su moneda, teniendo falta de opciones laborales, problemas de inseguridad y sufriendo para poder conseguir a veces algo esencial para satisfacer sus necesidades. Siendo Estados Unidos un país considerado una potencia mundial, muchas personas lo ven como un lugar donde pueden llegar a tener una vida más digna y de mejor calidad, sin llegar a pensar en los desafíos que conlleva ir, y a veces las consecuencias que eso podría llegar a tener. Si bien la dificultad de llegar es alta, muchas veces las personas no se llegan a acoplar con el diferente estilo de vida de las personas que pertenecen ahí, y muchas veces llegan a ser discriminados o menospreciados.

Una historia de dificultad

Tuve la oportunidad de entrevistar a una persona considerada migrante de retorno. Su testimonio ofrece una visión clara de los motivos, retos y consecuencias que implica migrar a Estados Unidos desde México, alejándose de los estereotipos del “sueño americano”.

Al preguntarle sobre las causas que lo llevaron a migrar, fue claro al señalar las limitaciones económicas y laborales en México: “Fue una oportunidad que se me dio de poder buscar una nueva oportunidad de empleo, ya que en México tenemos una restricción muy dada a que no se puede otorgar un trabajo digno como mexicanos”, explicó. Esta declaración deja entrever un fenómeno estructural que obliga a muchas personas a salir del país en busca de mejores condiciones, no por deseo, sino por necesidad.

La experiencia de vivir en Estados Unidos no fue sencilla. A pesar de haber encontrado una fuente de ingresos más estable, se enfrentó a obstáculos significativos: “Una experiencia de una situación un tanto difícil por cuestión del idioma, de no conocer cuál es el sistema norteamericano para poder buscar trabajo [...] trabajar bajo situaciones difíciles, con documentos de contrabando y estar siempre bajo el ojo de migración”, relató. Además, mencionó las dificultades para adaptarse al clima, las costumbres y la convivencia con personas de distintos lugares, tanto extranjeros como de otros estados del mismo país.

Aunque logró algunos beneficios, como el haber podido construir un patrimonio en solo cinco años —algo que consideró prácticamente imposible de lograr en México—, el regreso a su país no fue menos desafiante. “El reto siempre ha sido el mismo en México: la edad es una complicación para nosotros al conseguir trabajo”, dijo, refiriéndose a la discriminación laboral hacia personas mayores. Añadió que en algunas empresas uno de los requisitos era “no haber estado en Estados Unidos”, lo cual representa un obstáculo adicional para los migrantes de retorno, marginados tanto en el país de acogida como en su propio lugar de origen.

En cuanto a si recomendaría a alguien migrar actualmente, su respuesta fue rotunda: “Por el momento no, debido a los problemas que hay entre los Gobiernos, tanto estadounidenses como mexicanos, que no se ponen de acuerdo con nadie [...] podrían caer a la cárcel y en vez de lograr el sueño, sería una pesadilla”. Esta frase resume la experiencia de muchos: **la migración no siempre es un camino de esperanza, puede convertirse en un trayecto lleno de incertidumbre, explotación y riesgo.**

Reflexiones finales

El testimonio del migrante entrevistado nos permite comprender que, detrás del fenómeno migratorio, hay historias de esfuerzo, sacrificio y decisiones difíciles. Migrar no siempre representa una vía directa al bienestar, sino que muchas veces implica adaptarse a condiciones adversas, enfrentar discriminación y vivir en la incertidumbre. Si bien los beneficios económicos pueden ser notables, también existen costos emocionales, sociales y laborales, tanto en el país de destino como al regresar al de origen. Siempre hay que recordar que todos podemos tener problemáticas con nuestra vida diaria, y las personas que se van a lugares donde no saben su idioma, cultura, estilo de vida y su población, son personas que hay que tenerles respeto por todo lo que llegan a sacrificar para poder tener una vida digna.

Esta experiencia y este curso nos invita a reflexionar sobre la migración y sus conceptos, a cuestionar la idealización del tan llamado “sueño americano” y a tener otra perspectiva sobre las condiciones estructurales que empujan a miles de personas a salir de sus países. Escuchar y visibilizar estas voces es un paso importante para entender la complejidad de la migración y para exigir mejores políticas que garanticen los derechos y la dignidad de quienes migran.

REFERENCIAS:

* Mestries, F. (2013). *Los migrantes de retorno ante un futuro incierto*. https://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0187-01732013000100006

* *Migración de Retorno | Infografías*. (n.d.). <https://migracionderetorno.colmex.mx/infografias/#educacion>

* Ortiz, L. (2020). *La diversidad en la generación 1.5 de migrantes: PreDACA, DACA y Pos-DACA*. En: Cruz, R., Vargas, E., Hernández, A. y A. López (Coords.) *Los dreamers ante un escenario de cambio legislativo. Inserción social y económica en México*, (63-95), COLEF.

EXPERIENCIA MIGRANTE EN CANADÁ

Por Alexandra Aguirre Gonzalez / Facultad de Derecho / zs22012128@estudiantes.uv.mx
Lizeth Parra Martínez / Facultad de Derecho / zs22012319@estudiantes.uv.mx

Nombre del migrante: José Emmanuel

País de origen: México / País al que emigró: Canadá

• ¿Cuál fue la causa que lo llevó a migrar a Estados Unidos?

La causa principal para irme a Canadá fue que no nos alcanzaba el dinero. Yo me dedico a la siembra de plátano, limón, elote, caña y café, pero por el clima nunca es seguro que salga a flote la cosecha; y de la paga ni hablemos, no es fija. A veces ni alcanza para cubrir los cuidados y lo que invertimos para que naciera. También, obviamente, tiene que ver mi familia: mi esposa y mis niños. Como nada acá es seguro, tengo que pensar en mis niños, que son lo que más quiero.

• ¿Qué fue lo más difícil de emigrar?

Dejar a mi familia. Yo tengo una parejita: la niña estaba de brazos y el niño en el kínder. Mi papá estaba enfermo cuando me fui. Entre leche, pañales y medicinas ya no veía fin a los gastos. Me daban ganas de regresarme, pero sabía que había cuentas de hospital que pagar y tenía los gastos de mis niños. Además, cuando empezamos con los planes de cruzarme, queríamos hacernos de una casita propia; sabía que no me podía regresar hasta lograr eso.

• ¿Cómo fue su traslado a otro país?

Ahí en el pueblo mucha gente prefiere irse; dedicarse a las tierras ya no vale. Cada año, en agosto, Juan, el hijo de unos vecinos, se dedica a cruzar gente por la frontera, nomás que sí cobra un dineral. Unos conocidos de mis papás fueron los que me ayudaron prestándome un dinero para poder cruzarme y pues, menos me podía regresar, ¿verdad? Desde que me fui, todavía tardé un año en pagar todo el dinero de cuando me cruzó.

• ¿Cómo fue su experiencia de vivir en el país del norte?

La verdad no es como lo pintan. Uno llega allá sin saber el idioma, sin entender, sin conocer a nadie, sin un hogar y sin un plato de comida; nomás con lo que traemos puesto. Ahí donde nos hacen un "cachito", buscas dobles turnos, a veces hasta tres, para no pensar, para juntar dinero y regresarte con tu familia, tu gente.

La gente no es cálida. Te ven feo desde que entras a cualquier lado, como a una tienda; te echan la culpa de cualquier cosa. No hay apoyo, no entienden que estar allá tampoco es por gusto. Y, siendo sincero, a mí sí me afectó mucho estar lejos de mi familia. Extrañé mucho a mi esposa y mis niños; luego me mandaban videos o hacíamos videollamada y me daba mucha tristeza verlos crecer lejos de mí. Al principio eso fue lo que más me afectó; creo que hasta depresión me dio por tanto extrañar, pero como les digo, eso de la tristeza se pasa trabajando. Además, saber que con el dinerito que juntas puedes mandarlo y mínimo saber que allá no les falta algo.

• ¿Cuánto tiempo duró su estancia en el otro país?

Estuve allá casi diez años.

• ¿Por qué decidió volver a México?

Mi papá ya había fallecido y mi mamá estaba enferma. Mis hermanos nunca me perdonaron no regresar antes y yo no quería irme sin despedirme de mi mamá. Mis hijos ya no me reconocían, ni yo a ellos; habían crecido sin mí. Estar allá no es vida cuando estás solo. Hicimos nuestra casita, pagamos una que otra deuda y me regresé.

• ¿Cuáles son los beneficios a los que se enfrentó al regresar a nuestro país?

Estar allá tanto tiempo me ayudó con el inglés; voy ayudando a mis hijos ahí en la escuela. Hice mi casita y vamos al día, pero ya estamos juntos. Hace poco falleció mi mamá, pero pude estar con ella y ver a mis sobrinitos. Que la familia haya crecido así y no perderme; el dinero, como quiera, va y viene.

• ¿Cuáles son los retos a los que se enfrentó al regresar a nuestro país?

Que aquí en el pueblo no conseguía trabajo de lo que aprendí allá. Era jardinero por las mañanas y ya en las tardes trabajaba de mesero. Tuve que seguir con la siembra y vamos al día con los ahorros que hicimos.

• ¿Recomendaría que alguien emigre?

Pues uno lo hace por necesidad. La verdad, a mí me hubiera gustado no irme, pasar tiempo con mi mujer y ver a mis niños, pero desafortunadamente no es tan fácil y a veces hay que tomar decisiones que no nos gustan. Me perdí muchos momentos con mis papás también. Entiendo de dónde viene el querer cruzarse: se hace por necesidad. El gobierno de aquí en México casi no nos ayuda y toca buscarle por otro lado.

• Reflexión del migrante

Pues la verdad es que yo agradezco que tuve la oportunidad de cruzarme a pesar de todo, porque gracias a eso pude hacerme mi casita y darle buena vida a mi familia. Pero lo que se vive allá es muy difícil y solo alguien que lo haya pasado lo sabrá. Lo más triste es ver que los tuyos crecen y hacen una vida lejos de la tuya; sin embargo, sabemos que no podría ser de otra forma porque es imposible tener lo que logré aquí en México, así pasaran 20 años.

¡Gracias a Dios hoy ya estoy con mi familia! Pero sé que me perdí muchas cosas y momentos. Todos los días me culpo de no poder despedirme de mi papá y de regresar cuando mi mamá ya estaba muy enferma, pero pues sé que también se ayudaron mucho de lo poquito que mandaba.

Allí conocí a mucha gente que tenía situaciones peores, así que también ahí nos íbamos apoyando y echándonos porras para poder levantarnos todos los días a trabajar. Todos teníamos a alguien que nos esperaba en otros lugares, así que le teníamos que echarle ganas todos los días.

• Reflexión del equipo

Como entrevistadoras, esta experiencia nos permitió escuchar una historia contada desde el corazón. Nos hizo reflexionar sobre lo complejo que es migrar: no es solo un cambio de territorio, sino también una transformación en la vida, en la identidad y en los vínculos afectivos. Nos llevamos la enseñanza de que la migración no es un sueño ni un destino sencillo; es una realidad dura y muchas veces necesaria. Admiramos la fortaleza, la resiliencia y el amor que sostuvieron su camino en el extranjero.

UNIVERSIDAD VERACRUZANA
Dirección General de Relaciones Internacionales
a través del
Programa de Atención a Migrantes de Retorno (PAMIR)

2do. Coloquio Internacional "El retorno como nuevo punto de partida:
migración, reinserción y educación universitaria"

Invitan a la conferencia magistral inaugural:

ESTRATEGIAS PATERNO/MATERNAS DE LOS MIGRANTES DE RETORNO PARA APOYAR LA INTEGRACIÓN EDUCATIVA DE SUS HIJOS AL LLEGAR A MÉXICO

PRESENTA:

Víctor Aurelio Zúñiga González

Facultad de Derecho y Criminología de la Universidad Autónoma de Nuevo León, México.


1 de junio de 2026

10:00 horas (modalidad presencial)

Escuela para Estudiantes Extranjeros Zamora 25 Centro Xalapa, Ver.

Programa de Atención a Migrantes de Retorno

Universidad Veracruzana
Dirección General de Relaciones Internacionales



MIGRAR PARA VIVIR

Por: María Eugenia Cervera Baas¹; maria.cervera@uabc.edu.mx
 Dr. Roberto Carlos Sanchez-Estrada¹; sanchez.roberto@uabc.edu.mx
 Dr. Abraham Isaac Esquivel-Rubio¹; abraham.esquivel@uabc.edu.mx
 1.- Universidad Autónoma de Baja California

Con un agradecimiento especial a Estela, quien nos comparte su experiencia de vida.

Ella hizo su vida en la Ciudad de México. Ahí armó su hogar, se casó, tuvo tres hijos y después llegaron los nietos. Su mundo giraba entre la casa, la familia, el ruido de la ciudad de siempre. Ese espacio que sentía suyo. Hasta que el cuerpo comenzó a fallar. Cuando llegó el diagnóstico, todo se vino abajo. El sistema de salud, ahí, simplemente no daba abasto. No existía otra forma. Entonces, migrar dejó de ser una opción: se volvió la única salida. No buscaba trabajo, ni un futuro mejor, buscaba vivir, poder seguir respirando y darle una oportunidad a este cuerpo que ya no respondía.

Menciona “Me fui porque quedarme era condenarme a enfermar en silencio. Sin atención. Sin esperanza. Agarré camino al norte, en la ciudad de Mexicali. Una ciudad donde el sol pega duro y el desierto no perdona, pero también te enseña a resistir. Llegué a una tierra de calor intenso, cielos enormes, polvo que se mete en los pulmones y en la ropa. Acá la vida se construye a pesar de todo. El clima te obliga a escucharte, a darte cuenta de que tienes límites.”

“Mexicali me recibió con su ritmo pesado, con calles llenas de gente que también viene de otros lados. En esta ciudad fronteriza, donde todos tienen una historia de llegada, supe que no estaba sola. El calor me quemaba igual que la enfermedad, porque en verano el calor no perdona. Pero también me daba fuerza.”

“Caminé kilómetros enteros cargando el cansancio, los riñones hechos polvo y una esperanza pequeña, frágil, pero que no se terminaba de apagar. Llegué entendiendo algo: migrar no es huir. Es plantar los pies en medio del desierto y decir: acá estoy, quiero vivir.”

Continúa narrando, “antes de irme, el cuerpo ya me avisaba. El cansancio no se me quitaba con nada. Los pies se me hinchaban como si fueran de otra persona. El dolor se volvió parte de los días. Y las fuerzas, se iban sin pedir permiso. Yo pensaba que eran los problemas, la vida nomás. Como muchas mujeres, aprendí a aguantar. A seguir, aunque el cuerpo pidiera que pare.”

“No fue fácil decidir. Dejé todo: mis hijos, mis nietos, lo poco que tenía. Crucé con miedo, pero también con la ilusión de encontrar un lugar donde pudieran atender mi salud. El viaje fue pesado. Dormía mal, comía peor. Llevaba más peso del que podía. La enfermedad seguía su curso, callada, mientras yo aprendía a sobrevivir en tierras desconocidas.”

Expresa Estela, “cuando llegué, la realidad era otra, los síntomas se pusieron peor: la fatiga me tumbaba, las náuseas no me dejaban en paz, el cuerpo ya no daba más. Pero igual postergaba ir al médico por miedo. Miedo a que no me atendieran, a no entender, a que vieran primero mi condición de migrante y después mi condición de persona.”

Vivir con insuficiencia renal sin saberlo es como irse apagando de a poquito. Los riñones dejan de funcionar y uno ni se da cuenta. La enfermedad no llega de golpe, se instala despacio, te roba energía, claridad, ganas. “En mi caso, la enfermedad y la migración se juntaron. Las dos crecieron del descuido, de la urgencia, de tener que seguir siempre para adelante.”

“El día que fui al centro de salud, entré con vergüenza y miedo. No sabía ni cómo explicar lo que sentía. Cuando escuché el diagnóstico, el mundo se me vino encima. “Insuficiencia renal”. Dos palabras que te parten la vida. Pensé en todo lo que dejé, en todo lo que se me venía encima. Lloré calladita, sintiéndome sola en un lugar que aún no sentía mío.”

“Pero pasó algo que no voy a olvidar, me escucharon, y lo hicieron de verdad. No como a una paciente nomás, sino como a una mujer, como a una migrante, como a *alguien*. Me explicaron con calma, me miraron a los ojos, me hablaron con respeto. Ahí entendí que la salud también puede ser un acto de humanidad.”

“Vivir con esto implica cambiarlo todo. La comida, las pastillas, las idas al hospital, aprender a escucharse de otra manera. Y siendo migrante, sin la familia cerca, todo pesa el doble. Hubo días de mucha oscuridad. Días de soledad, de cansancio extremo, de sentir que no podía más. Pero también hubo días de fuerza, y así fue que aprendí que cuidarme no era egoísmo, era supervivencia. Que pedir ayuda no me hacía débil. Que mi salud valía, aunque estuviera lejos de casa.”

“La insuficiencia renal me obligó a pararme, a mirarme con otros ojos. Me enseñó que la migración no es solo el camino, también está en el cuerpo. Que la salud también migra, y que cuando se rompe, te deja en incertidumbre sin esperanza.”

“Hoy, sigo viviendo con la enfermedad. No es fácil, la incertidumbre no se va. Pero aprendí que el cuidado, cuando se da con respeto y empatía, te salva. Cuando la atención en salud se hace con humanidad, se vuelve un sostén enorme para los que migramos buscando una oportunidad de vivir mejor.”

“Mi historia no es única. Es la de muchas mujeres migrantes que se enferman lejos de casa, que sostienen la vida como pueden, y que igual siguen. Migré para vivir y en el cuidado digno encontré una razón para seguir.”

Porque migrar también es resistir. Y cuidar la salud, en medio de todo, es un acto profundo de dignidad.



“ITU NINU”

Directora: Itandehui Jansen (2023)

En el año 2024, Ángel es un migrante climático en una ciudad bajo constante vigilancia. En medio de una existencia sombría y opresiva, Ángel se gana la vida cultivando plantas, un conocimiento que comienza a desvanecerse. Dentro de este paisaje desolado, se cruza con Sofía, otra migrante climática que trabaja en una planta de reciclaje. El destino entrelaza sus vidas cuando un encuentro fortuito revela una conexión inesperada, un lenguaje compartido, el mixteco.



FUENTE: <https://www.cinetecanacional.net/sedes/detallePelicula.php?FilmId=H00007073&cinemaId=003>

“BOAT PEOPLE”

Directores: Kjell Boersma y Thao Lam (2023)

Cortometraje animado que aborda la migración forzada a través de la historia de una familia vietnamita que huye por mar tras la guerra, convirtiéndose en parte de los llamados refugiados “boat people”. A partir de un recuerdo simbólico —rescatar pequeñas vidas del agua—, esa imagen se transforma con el tiempo en una metáfora central que refleja su propia travesía y la forma en que logran sobrevivir durante la huida en busca de seguridad. La obra muestra que el viaje migratorio está marcado por el peligro, la pérdida y la separación, pero también por la resiliencia y la esperanza de encontrar un lugar seguro.



FUENTE: <https://collection.onf.ca/film/boat-people>

“MINARI”

Director: Lee Isaac Chung (2020)

Minari es una producción cinematográfica que retrata la experiencia migrante a través de una familia coreana que se instala en una zona rural de Estados Unidos en busca de un futuro mejor. En medio de dificultades económicas, tensiones familiares y choques culturales, intentan construir un hogar desde cero. A través de una historia íntima y sensible, la película muestra que migrar implica dejar atrás lo conocido, pero también encontrar la fuerza para empezar de nuevo y echar raíces, como el minari, una planta que crece incluso en condiciones adversas. Ganadora del Globo de Oro a la Mejor Película en Lengua Extranjera, así como del Premio del Jurado y el Premio del Público en el Sundance Film Festival, además de contar con seis nominaciones a los Premios de la Academia y el Oscar a Mejor Actriz de Reparto, se ha consolidado como una de las representaciones más sensibles y aclamadas de la migración contemporánea.



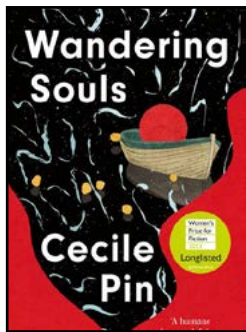
FUENTE: <https://www.infobae.com/america/entretenimiento/2021/04/27/de-que-trata-minari-la-pelicula-coreana-que-atrajo-la-atencion-en-los-oscar/>

**Próxima publicación:
Domingo 31 de mayo de 2026**

“WANDERING SOULS”

Autora: Cecile Pin (2023)

Wandering Souls es una novela que aborda la migración forzada a través de la historia de tres hermanos vietnamitas que, tras la guerra, emprenden un peligroso viaje en barco en busca de refugio, con la esperanza de reunirse con su familia y empezar una nueva vida. Sin embargo, la travesía los deja huérfanos y obligados a crecer en medio de la pérdida, pasando por campos de refugiados hasta establecerse en el Reino Unido, donde enfrentan el desarraigo, la discriminación y la reconstrucción de su identidad. A través de una narrativa íntima y fragmentada, la obra muestra que la experiencia migrante está marcada por el duelo, la memoria y la resiliencia, pero también por la necesidad de encontrar un lugar al que poder llamar hogar.



FUENTE: <https://www.gandhi.com.mx/wandering-souls-1/p?srsId=AfmBOo1p148WVzWbq9nyX0081QbNldgkWU8zmiubeqk-33fDjFvicH>

“FALSA GUERRA”

Autor: Carlos Manuel Álvarez (2021)

Los personajes de Falsa guerra son naufragos en tierra firme, varados en zona de nadie. Algunos quieren marcharse de Cuba y no pueden, otros se fueron y nunca acabaron de llegar del todo. Viven en una especie de limbo entre la realidad y el deseo, entre el pasado y el futuro, entre el país de origen y el de destino, a la espera de una promesa, una confirmación o, simple y llanamente, una tregua. Algo que les siga recordando que la vida es posible. ¿Qué diferencia hay entre un inmigrante, un exiliado y un refugiado? Falsa guerra es un recuento memorable y conmovedor de los pasos perdidos hacia ninguna parte que impone el exilio.

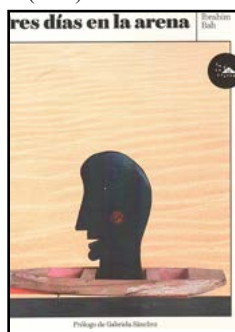


FUENTE: <https://www.amazon.com.mx/Falsa-guerra-Carlos-Manuel-%C3%81lvarez/dp/8418342285>

“TRES DÍAS EN LA ARENA”

Autor: Ibrahim Bah (2021)

Tres días en la arena es una obra autobiográfica que relata el viaje migratorio de Ibrahim Bah, quien a los 25 años se vio obligado a huir de su natal Guinea Conakry para salvar su vida. A través de un relato íntimo y profundamente honesto, el libro reconstruye su travesía hacia Europa, marcada por el miedo, la violencia y la incertidumbre, pero también por una firme voluntad de sobrevivir. Más que una historia personal, la obra da voz a quienes suelen ser reducidos a cifras, mostrando que detrás de cada migrante hay una vida, una herida y una esperanza de encontrar un lugar donde dejar de huir.



FUENTE: https://www.africanmundi.es/p/9-libros-sobre-migracion-refugiados?utm_source=



Por: Carlos A. Garrido

TARJETA ROJA
Úsala cuando te detenga el ICE...
si no la usas “ya bailaste”

¡¡¡¡¡ Hola amiguitossssssss !!!!!

¡Reciban un súper archirrequeerrecontra gran abrazo tlacuachescooooooooo!
Estoy más que contento: ¡feliz! Resulta que hace unos días, una mujer evitó ser deportada de los Estados Unidos por agentes de Inmigración. Lo que hizo simplemente fue sencillo: argumentar (más que sólo hablar o ponerse a echar bronca “ojo”). Dentro de un marco de respeto, la mujer detuvo el vehículo que conducía, escuchó atentamente al agente del ICE, y cuando vio que sus derechos podían ser violados y ella violentada (por la amenaza de arresto que le hizo el agente), de manera tranquila, con voz firme, clara y valiente leyó los fundamentos y artículos constitucionales escritos en la Tarjeta Roja, evitando así la deportación.

Miren, les transcribo parte de los hechos ocurridos:

<p>Diálogo 1 Mujer “No hablo inglés, disculpa ¿sí hablas español?” Agente de Inmigración Sí, hablo español. El motivo por el que te paré es porque estamos haciendo una inspección de inmigración; ocupo saber si usted tiene documentos para estar en este país. ¿Me permites tu ID?</p>	<p>Diálogo 5 Mujer Ok no pasé ningún puente y sólo los policías me pueden parar Agente de Inmigración “Ok, señora si usted no coopera conmigo la voy a tener que arrestar por obstrucción de leyes.</p>
<p>Diálogo 2 Mujer “Ahh...¿Cometí alguna infracción pa’ que me pares?, porque...no, no...” Agente de Inmigración “Ok, no cometiste ninguna infracción pero corrí el número de placas y me parece que el dueño de este carro no está legalmente en este país...”</p>	<p>Diálogo 6 (Momento en el que la mujer lee la Tarjeta Roja) Mujer “NO deseo responder ninguna pregunta, estoy ejerciendo mis derechos bajo la 5ta Enmienda a guardar silencio, no doy mi consentimiento para ningún registro en virtud de mis derechos en la 4ta Enmienda. Invoco mi derecho a la 6ta Enmienda a hablar con un abogado. ¿Estoy detenida o me puedo ir?” Agente de Inmigración “Señora, ahorita está detenida, estamos haciendo una investigación sobre su estatus legal en este país. ¿Es usted ciudadana de este país?” Mujer “No, yo no respondo preguntas sin mi abogado. ¿Estoy detenida o me puedo ir?” Agente de Inmigración “Señora, ocupo saber si es usted legal en este país” Mujer “Yo no respondo preguntas sin mi abogado. ¿Estoy detenida o me puedo ir?”</p>
<p>Diálogo 3 Mujer “Pero tú no eres policía para pararme o algo así... no me puedes para no’ mas..” Agente de Inmigración “Ok, soy agente de inmigración señora, del Departamento del DHS y estamos haciendo una inspección de inmigración. ¿Usted es ciudadana de este país?”</p>	<p>Diálogo 7 Agente de Inmigración “Permítame un segundo”...Ok señora, que tenga buen día. Mujer: “Adiós”</p>
<p>Diálogo 4 Mujer “Pero no pasé ningún puente o ninguna inspección” Agente de Inmigración “Ok, señora, ¿de qué país es usted?”</p>	

REFERENCIAS:

* Nota: hechos que también pueden ver en este link: <https://www.tiktok.com/@cafeCiudadano/video/7629434350303546631>

¡¡¡Bravooooo por la actitud respetuosa y firme de la mujer!!! Ahora, seguro se estarán preguntando dónde conseguir esa Tarjeta Roja. Pues amiguitossss, o les paso completo el chisme o no se los paso!!! Aquí la pueden bajar y tener más información del cómo, cuándo y dónde usarla: <https://www.ilrc.org/redcards>. Es el mismo link que en el año 2018 publicó mi amigo Carlos en su libro *El lenguaje México-Estados Unidos El hacer, pensar y sentir de los indocumentados*: <https://libros.uv.mx/index.php/UV/catalog/book/TU179>. En este libro, buscan en el índice Tarjeta Roja y encontrarán más consejos básicos como:

- No abrir la puerta si un agente del Servicio de Migración la toca.
- No contestar ninguna pregunta del agente del Servicio de Migración, sin estar en presencia de un abogado.
- No dar su nombre.
- Hacer valer el derecho que se tiene de hablar con un abogado.
- No firmar ningún documento sin hablar antes con un abogado.

En resumen, esta Tarjeta Roja ayuda a las personas a hacer valer sus derechos y a defenderse contra violaciones constitucionales. Las tarjetas rojas contienen información en inglés y en español, sobre los derechos constitucionales a que se puede apelar en caso de ser detenido por agentes del Servicio de Inmigración y Control de Aduanas (ICE).

Pues no se diga más amiguitos: ¡¡¡¡¡ corran la vozssssss y compartan esta información a la de yaaaaaaa!!!! Sigamos siendo equipo ¿sale?¡¡¡¡¡

Su amigo de siempre: Fidencio, El Tlacuache Fronterizo.

